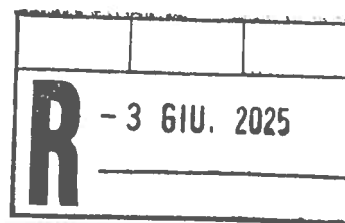


MOZIONE



“OPERA D'ARTE AL NUOVO CENTRO CIVICO”

Premessa

Egregio Presidente, Egregi e Gentili Colleghi e Colleghe di Consiglio comunale,

I sottoscritti Consiglieri comunali, avvalendosi della facoltà concessa dalla Legge (art. 67 LOC), formulano mediante mozione la seguente proposta di decisione al Consiglio comunale. La Commissione della gestione e la Commissione dell'edilizia hanno esaminato il messaggio municipale relativo alla proposta di accettazione di un'opera d'arte offerta in donazione dall'artista Jens Wolfmar Beyrich, messaggio che è stato ritirato dal Municipio in ragione del preavviso negative delle commissioni della gestione e delle edilizia.

I Consiglieri comunali reputano a questo punto che sia importante sottolineare che l'installazione di opere d'arte su edifici pubblici dovrebbe seguire, secondo la teoria e le buone pratiche del *Kunst am Bau*, un concorso pubblico trasparente. Questo principio, ampiamente adottato in Svizzera e in altri Paesi europei, promuove l'integrazione qualificata dell'arte nell'architettura e garantisce processi selettivi basati su merito, pluralità di visioni e coinvolgimento culturale.

La Confederazione promuove attivamente il principio del *Kunst am Bau* attraverso le proprie linee guida e ne applica sistematicamente i criteri negli edifici pubblici federali. In particolare, l'Ufficio federale delle costruzioni e della logistica (UFCL) ha pubblicato un documento dedicato:

“Kunst am Bau – Linee guida per gli edifici della Confederazione”, disponibile sul sito della Confederazione all'indirizzo:

<https://www.bbl.admin.ch/bbl/it/home/themen/kunst/kab.html>

Tali pratiche non solo promuovono la qualità e la partecipazione artistica, ma rafforzano il ruolo dell'arte come espressione pubblica e condivisa del territorio.

È tanto più importante seguire tale approccio nel caso della Casa Comunale, edificio che si vuole il più rappresentativo dell'Istituzione Comune. Un'opera che ne definisce parzialmente l'identità visiva dovrebbe essere selezionata attraverso un processo aperto, partecipativo e di alta qualità. A livello cantonale, si segnala come esempio virtuoso il concorso promosso nel 2021 per l'installazione di opere d'arte nei campus universitari USI-SUPSI di Lugano-Viganello e Mendrisio, su iniziativa del Dipartimento dell'educazione, della cultura e dello sport (DECS). Questo bando, ispirato al principio del *Kunst am Bau*, prevedeva una procedura trasparente in

due fasi, con una giuria di esperti e l'obbligo di residenza o radicamento sul territorio per gli artisti partecipanti¹.

Gli scriventi Consiglieri comunali ritengono che le risorse e gli spazi pubblici debbano prioritariamente essere messi a disposizione per la promozione di artisti attivi sul territorio, con particolare attenzione ai giovani talenti locali meritevoli. Un'azione in tal senso sarebbe più coerente con il ruolo culturale e sociale del Comune.

Ecco alcuni spunti sui numerosi vantaggi che la promozione dell'arte e della cultura possono offrire a un piccolo territorio come Sorengo:

Valorizzazione del territorio: Arte e cultura possono mettere in luce le peculiarità e le tradizioni locali, contribuendo a creare un'identità culturale forte.

Sviluppo economico: I concorsi e le iniziative artistiche offrono opportunità di lavoro per artisti, artigiani e professionisti del settore, stimolando l'economia locale.

Coesione sociale: L'arte e la cultura possono riunire le persone, creando un senso di comunità e migliorando la qualità della vita.

Educazione e sensibilizzazione: Promuovere l'arte offre opportunità educative per i giovani e può sensibilizzare la popolazione su temi sociali, ambientali e culturali.

Innovazione e creatività: Un Comune che favorisce l'arte incoraggia la creatività e l'innovazione, elementi fondamentali per lo sviluppo sostenibile del comune.

Per le ragioni sopra esposte, i sottoscritti Consiglieri comunali chiedono all'Onorando Consiglio Comunale lo stanziamento di un credito a scelta del Municipio (di norma si dedica la quota di 1/100 per il "Bau am Kunst") destinato ad un concorso pubblico e all'acquisizione di un'opera d'arte da destinare al Nuovo Centro Civico nei tempi ragionevoli. Magari in concomitanza del 5° anniversario dell'insediamento nel NCC, 2027!

Con stima.

Sorengo, 3 giugno 2025

Consiglieri comunali:

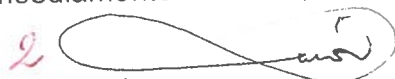
1. LUDWIG NAROXAN

9 VALENTINA ZELI

12 Simon Estano

14 Michele Ghelmini

15 ~~Patrizia Zanobio~~

2 

3 Camille Terzani

7 ~~Simone~~

10 ~~Simone~~

13 ~~CRISTINA~~

16 ~~Patrizia~~

4 ~~Patrizia~~

5 ~~Patrizia~~

8 ~~Patrizia~~

10 ~~Patrizia~~

13 ~~Patrizia~~

16 ~~Patrizia~~

6 ~~Patrizia~~

11 ~~Patrizia~~

17 Terzani F. ~~Patrizia~~

18 ~~Patrizia~~